

## INFORMACJA DLA AUTORÓW

Informacja o wymaganiach formalnych dotyczących materiałów nadsyłanych do publikacji w Kwartalniku Architektury i Urbanistyki

### Maszynopis

W 2 egzemplarzach:

- tekst – (wydruk), pisany czcionką Times New Roman wielkości 12 pkt. Z odstępem między wierszami 1,5 i marginesami po 2,5 cm z każdej strony (30 wierszy po około 60 znaków), w formacie A4; cytaty w tekście prosto w cudzysłowie.
- tekst- bez wstawionych ilustracji, w tekście - odniesienia do ilustracji, akapity wyodrębnione
- przypisy dolne – w następującej postaci:
  - inicjał imienia, nazwisko autora (prosto) i tytuł dzieła (kursywą) wymienianego po raz pierwszy, miejsce wydania w brzmieniu oryginalnym, rok wydania, strona (s.)
  - przy powoływaniu się na artykuły w czasopismach – tytuł artykułu kursywą, tytuł czasopisma prosto i w cudzysłowie, rocznik, rok, nr, strona (s.)
  - przy ponownym powoływaniu się na dzieło (artykuł) – inicjał imienia, nazwisko i op. cit.
  - przy powoływaniu się na kilka dzieł (artykułów) tego samego autora – po nazwisku początek tytułu..., strona (s.)
  - przy powoływaniu się na źródła archiwalne – podanie w kolejności nazwy archiwum (i skrótu), nazwy zespołu (i skrótu), sygnatur, numerów kart; przy ponownym odwołaniu się do tego samego źródła – skrót nazw i sygnatura
  - nazwiska i tytuły rosyjskie należy podawać w transliteracji
- spis ilustracji z podaniem źródeł tych ilustracji wg tych samych zasad jak w przypisach (w języku polskim i angielskim)
- streszczenie w językach polskim i angielskim, z angielskim tłumaczeniem tytułu
- słowa kluczowe w językach polskim i angielskim
- informacja o autorze – imię i nazwisko, tytuł i/lub stopień naukowy, nazwa, adres jednostki naukowej.

### Ilustracje

- w 1 egzemplarzu fotografie (własne lub z prawem do publikacji) opisane (nr kolejny i opis), imię i nazwisko autora, wersja cyfrowa (format \*.jpg, rozdzielczość - pożądana 300 dpi) wraz z wydrukiem. Wglądówki z wstawionymi podpisami, rysunki, przygotowane tak samo, pożądaną opatrzenie

skalą liniową oraz z oznaczeniem kierunku północnego, jeśli nie jest on zgodny z układem ilustracji  
Przy ilustracjach konieczne podanie autorstwa i / lub źródła, zgodnie z prawem autorskim.

### Redakcja i drukarnia przyjmują wyłącznie materiały opracowane zgodnie z powyższymi wskazówkami.

Cały materiał do publikacji powinien być nagrany na nośniku elektronicznym (CD-ROM), a wszystkie ww. materiały przesłane listem poleconym na adres: Redakcja „Kwartalnika Architektury i Urbanistyki” Wydział Architektury Politechniki Warszawskiej Zakład Historii Architektury Powszechnej ul. Koszykowa 55 00-659 Warszawa

Redakcja uprzejmie prosi o podanie prywatnego adresu autora, adresu internetowego oraz numerów telefonów, pod którymi można uzyskać kontakt. Ewentualne pytania proszę przesyłać pocztą elektroniczną na adres [jroguska@wp.pl](mailto:jroguska@wp.pl), pocztą tradycyjną, lub zgłaszać telefonicznie (22) 234 55 29, (22) 834 77 18

### Zgłoszenie artykułu do czasopisma jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody na opublikowanie w wersji papierowej i elektronicznej.

### Procedura recenzowania

Zgłoszenie artykułu do czasopisma jest jednoznaczne z wyrażeniem zgody Autora na poddanie artykułu procedurze recenzowania. Jest ona zgodna z zaleceniami Ministerstwa Nauki i Szkolnictwa Wyższego. Nadesłane artykuły, po wstępnej ocenie formalnej redaktora naczelnego, są przekazywane dwom recenzentom, co najmniej ze stopniem doktora habilitowanego, którzy nie są członkami redakcji pisma i nie są zatrudnieni w instytucji wydającej czasopismo. Recenzje, w miarę potrzeby, są przekazywane, z zachowaniem animowości recenzentów, autorom do wglądu w celu możliwości odniesienia się do uwag i ewentualnego wprowadzenia korekty w artykule.

### Odpowiedzialność cywilna

Za treść artykułu odpowiada Autor. Redakcja i Wydawca nie ponoszą odpowiedzialności za ewentualne nierzetelności wynikające z naruszenia przez autora artykułu praw autorskich.

Autorzy otrzymują 1 egzemplarz pisma. Za publikację nie są wypłacane honoraria autorskie.

RECENZENCI NR 2/2011 „KWARTALNIKA ARCHITEKTURY I URBANISTYKI”

prof. Jacek Gyurkovich, Politechnika Krakowska  
prof. Sławomir Gzell, Politechnika Warszawska  
prof. Danuta Kłosek-Kozłowska, Politechnika Warszawska  
prof. Wanda Kononowicz, Politechnika Wrocławska  
prof. Jolanta Putkowska, Warszawa  
prof. Miriam Wiśniewska, Warszawa

RECENZENCI „KWARTALNIKA ARCHITEKTURY I URBANISTYKI”  
W LATACH 2008-2010

prof. Zbigniew Bać, Politechnika Wrocławska  
prof. Wojciech Buliński, Politechnika Krakowska  
prof. Jan M. Chmielewski, Politechnika Warszawska  
dr arch. Maciej W. Czarnecki, Politechnika Warszawska  
prof. Jacek Gyurkovich, Politechnika Krakowska  
prof. Sławomir Gzell, Politechnika Warszawska  
dr arch. Anna Grabowska, Politechnika Warszawska  
prof. Danuta Kłosek-Kozłowska, Politechnika Warszawska  
prof. Lech Kłosiewicz, Politechnika Warszawska / Politechnika Lubelska  
prof. Wanda Kononowicz, Politechnika Wrocławska  
prof. Jerzy Kowalczyk, Warszawa  
prof. Konrad Kucza-Kuczyński, Politechnika Warszawska  
dr arch. Maria Lewicka, Politechnika Warszawska  
prof. Ewa Łużyniecka, Politechnika Wrocławska  
prof. Ernest Niemczyk, Politechnika Wrocławska  
prof. Elżbieta Niezabitowska, Politechnika Śląska w Gliwicach  
prof. Jolanta Putkowska, Warszawa  
prof. Zygmunt Szparkowski, Wyższa Szkoła Ekologii i Zarządzania w Warszawie  
dr arch. Agata Wagner, Politechnika Warszawska  
prof. Miriam Wiśniewska, Warszawa  
prof. Stefan Wrona, Politechnika Warszawska

**Paniom i Panom Recenzentom „Kwartalnika Architektury i Urbanistyki” za bezinteresowną współpracę, kompetentne opinie, zaangażowanie i dbałość o poziom naukowy czasopisma składa podziękowanie**

**Redakcja**