

Kwartalnik Architektury i Urbanistyki – roczniki 2012–2014. SPIS ZAWARTOŚCI

CONTENTS of Architecture and Town Planning Quarterly – 2012–2014

1/2012

PRACE

- Janusz OPASKA, *Działalność polskich architektów w Tbilisi w XIX i początkach XX wieku* 3

WORKS

- Janusz OPASKA, *Activities by polish architects in Tbilisi in the nineteenth and early twentieth century* 3

- Andrzej LASKOWSKI, „*Sibi et posteritati*”. *Autoprezentacja i reklama w środowisku architektów, budowniczych i inżynierów w Galicji u schyłku XIX i na początku XX wieku* 35

- Andrzej LASKOWSKI, „*Sibi et posteritati*”. *Self-presentation and promotion in the community of architects, builders and engineers in Galicia at the turn of the 19th century* 35

STUDIA I MATERIAŁY

- Ernest NIEMCZYK, *Kolumna minojska – podpora namiotu niebios i znak bóstwa* 55

STUDIES AND MATERIALS

- Ernest NIEMCZYK, *The Minoan column – a support of the tent of heaven and a symbol of deity* 55

SPRAWOZDANIA

- Monika MORAWIAK, *Potrzeba włączenia działań oddolnych w proces planowania miasta* 63

REPORTS

- Monika MORAWIAK, *The imperative of inclusion bottom-up activities into a city-planning process* 63

RECENZJE

- Tomasz DZIUBECKI, *Patricia Waddy, „Seventeenth-Century Roman Palaces. Use and the art of the plan (Pałace w siedemnastowiecznym Rzymie. Funkcja i sztuka w tworzeniu planów)”, Cambridge, Mass. – London 1990* 72

REVIEWS

- Tomasz DZIUBECKI, *Patricia Waddy, „Seventeenth-Century Roman Palaces. Use and the art of the plan”, Cambridge, Mass. – London 1990* 72

2/2012

- Annalisa VIATI NAVONE, *Architekt Luigi Moretti. Od racjonalizmu do „l'art informel” – sztuki informelu* 3

- Annalisa VIATI NAVONE, *The Architect Luigi Moretti. From Rationalism to Informalism* 3

- Justyna WOJTAS SWOSZOWSKA, *Aldo Rossi – architekt i teoretyk. Dylematy architektury po modernizmie* 42

- Justyna WOJTAS SWOSZOWSKA, *Aldo Rossi – architect i theorist. The dilemmas of architecture after modernism* 42

João CAMPOS, <i>Viana de Lima (1913–1991) – portugalski architekt wobec narodzin nowoczesnej architektury europejskiej</i>	76
João CAMPOS, <i>Viana de Lima (1913–1991) – a Portuguese architect within the panorama of modern European architecture</i>	76
Marek MISTEWICZ, <i>Mosty w traktatach architektonicznych na początku epoki nowożytnej</i>	92
Marek MISTEWICZ, <i>Bridges in architectural treatises from the beginning of the modern period</i>	92
3/2012	
Maurizio BORIANI, <i>Wpływy zachodnie a orientalizm: włoscy architekci i restauratorzy w Stambule na przełomie XIX i XX wieku</i>	5
Maurizio BORIANI, <i>Between Westernization and Orientalism: Italian architects and restorers in Istanbul from 19th century to the beginning of the 20th</i>	5
Wacław CELADYN, <i>Energia w architekturze</i>	36
Wacław CELADYN, <i>Energy in architecture</i>	36
Ryszard MAĆZYŃSKI, <i>Architekt Stanisław Zawadzki w Rzymie. Realia – fascynacje – profity</i>	57
Ryszard MAĆZYŃSKI, <i>The architect Stanisław Zawadzki in Rome. Reality – fascination – benefits</i>	57
Anna HANAKA, <i>Wystawa Budowlano-Mieszkaniowa Banku Gospodarstwa Krajowego na Kole w Warszawie w 1935 r. – ku poprawie budownictwa mieszkaniowego</i>	93
Anna HANAKA, <i>Housing Development Exhibition of Bank Gospodarstwa Krajowego (National Economy Bank) in Koło, Warsaw, in 1935 – towards the improvement of residential housing</i>	93
Katarzyna FOLJANTY, <i>Park am Gleisdreieck w Berlinie jako przykład rewitalizacji terenów pokolejowych</i>	129
Katarzyna FOLJANTY, <i>Park am Gleisdreieck in Berlin as an example of post-rail area revitalization</i>	129
4/2012	
Jan SŁYK, <i>Reprezentacja przestrzeni architektonicznej u progu przełomu informatycznego</i>	5
Jan SŁYK, <i>Representation of architectural space at the beginning of information revolution</i>	5
Ryszard NAKONIECZNY, <i>Le Corbusier w Warszawie i na Górnym Śląsku</i>	26
Ryszard NAKONIECZNY, <i>Le Corbusier in Warsaw and Upper Silesia</i>	26
Jerzy KOWALCZYK, <i>Głowów. Zagadka planu pierwszego miasta renesansowego w Polsce</i>	39
Jerzy KOWALCZYK, <i>Głowów. The enigma of the plan for the first renaissance Town in Poland</i>	39
Anna DYMEK, Ewa POPLAWSKA-BUKAŁO, <i>Układ przestrzenny i architektura międzywojennych willi dawnego folwarku Pogorzelski, obecnej części miasta Otwocka</i>	56
Anna DYMEK, Ewa POPLAWSKA-BUKAŁO, <i>Spatial layout and architecture of inter-war villas on the former Pogorzelski manor, now part of the town of Otwock</i>	56

RECENZJE

Jan Maciej CHMIELEWSKI, <i>Notatka informacyjna o publikacji pt. „Geografia Urbanistyczna”</i>	84
--	----

REVIEWS

Jan Maciej CHMIELEWSKI, <i>Note on a new publication entitled “Geografia urbanistyczna” (Urban Geography)</i>	84
---	----

IN MEMORIAM

Danuta KŁOSEK-KOZŁOWSKA, <i>Pamięci Profesora Mirosława Przylęckiego</i>	88
--	----

1/2013

Hanna KOZACZEWSKA-GOLASZ, <i>Średniowieczne kościoły halowe na Śląsku. Część 1. Kościoły z XIII w.</i>	5
--	---

Hanna KOZACZEWSKA-GOLASZ, <i>Medieval hall churches in Silesia. Part 1. Churches in the 13th c.</i>	5
--	---

Iwona SZUSTAKIEWICZ, <i>Systematyka form historyzmu w pracach warszawskiego architekta na przykładzie twórczości Juliana Ankiewicza</i>	57
---	----

Iwona SZUSTAKIEWICZ, <i>Historicist forms in the designs of 19th century Warsaw architect as exemplified by the works of Julian Ankiewicz</i>	57
--	----

Marcin WIEWIÓRA, <i>Zamki krzyżackie na ziemi chełmińskiej w świetle najnowszych badań wybranych obiektów</i>	97
---	----

Marcin WIEWIÓRA, <i>Teutonic order castles in the Chełm region in the light of new research of selected subjects</i>	97
--	----

Tomasz DZIUBECKI, <i>Rola rzeźby w architekturze nowożytnych założeń pałacowo-parkowych na przykładzie Białegostoku i Radzyna Podlaskiego</i>	124
---	-----

Tomasz DZIUBECKI, <i>The role of sculpture in the architecture of 18th century palaces and grounds exemplified by the palaces in Białystok and Radzyń Podlaski</i>	124
---	-----

2/2013

Hanna KOZACZEWSKA-GOLASZ, <i>Średniowieczne kościoły halowe na Śląsku. Część 2. Kościoły z XIV w.</i>	5
---	---

Hanna KOZACZEWSKA-GOLASZ, <i>Medieval hall churches in Silesia. Part 2. Churches in the 14th c.</i>	5
--	---

Czesław BIELECKI, <i>Architektura jako scenariusz</i>	67
---	----

Czesław BIELECKI, <i>Architecture as a screenplay</i>	67
---	----

Anna MAJEWSKA, <i>Budowa Elektrycznej Kolei Dojazdowej determinantą rozwoju strefy podmiejskiej Warszawy</i>	96
--	----

Anna MAJEWSKA, <i>Building of the Electric Commuter Railway as a determining factor in the development of suburban Warsaw</i>	96
---	----

Anna P. GAWLIKOWSKA, <i>Odnawialne źródła energii w planowaniu przestrzennym na przykładzie energetyki wiatrowej</i>	131
--	-----

Anna P. GAWLIKOWSKA, <i>Renewable energy in urban planning on the example of wind energy</i>	131
--	-----

3/2013

Hanna KOZACZEWSKA-GOLASZ, Hanna GOLASZ-SZOŁOMICKA, <i>Średniowieczne kościoły halowe na Śląsku. Część 3. Kościoły z XV – połowy XVI w.</i>	5
Hanna KOZACZEWSKA-GOLASZ, Hanna GOLASZ-SZOŁOMICKA, <i>Medieval hall churches in Silesia. Part 3. Churches between the 15th and mid 16th c.</i>	5
Liliana GRABISZEWSKA, <i>Działalność urbanistyczna i przepisy budowlane Królestwa Polskiego (1815–1915) w planach regulacji warszawskiej Pragi</i>	67
Liliana GRABISZEWSKA, <i>The town-planning and building directives operative in the Congress Kingdom of Poland (1815–1915) as reflected in the regulation plans of the Praga quarter in Warsaw</i>	67
Małgorzata WŁODARCZYK, <i>Architektura lat 60. XX wieku. Fragment historii Krakowa i innych polskich miast</i>	93
Małgorzata WŁODARCZYK, <i>The architecture of the 1960s. A fragment of the history of Kraków and other Polish towns and cities</i>	93
Sławomir GZELL, <i>Miasto jako wytwór „kultur gustu”</i>	113
Sławomir GZELL, <i>City as a product of “taste cultures”</i>	113

4/2013

Hanna KOZACZEWSKA-GOLASZ, <i>Średniowieczne kościoły halowe na Śląsku. Część 4. Kościoły w okresie od XIII do połowy XVI w.</i>	5
Hanna KOZACZEWSKA-GOLASZ, <i>Medieval hall churches in Silesia. Part 4. Churches between the 13th and mid 16th c.</i>	5
Jan Maciej CHMIELEWSKI, Agnieszka KARDAŚ, <i>Gołdap – małe miasto przygraniczne</i>	31
Jan Maciej CHMIELEWSKI, Agnieszka KARDAŚ, <i>Gołdap – a small border town</i>	31
Grzegorz RYTEL, <i>Wpływ klimatu na formy brazylijskiej architektury modernistycznej w latach 1925–1960</i>	57
Grzegorz RYTEL, <i>The influence of the climate on the forms of Brazilian modernist architecture in the years 1925–1960</i>	57
Bogusz WASIK, <i>Metoda projektowania zamków konwentualnych na ziemi chełmińskiej. Przyczynek do badań nad zastosowaniem kwadratury w krzyżackim budownictwie zamkowym</i>	79
Bogusz WASIK, <i>The design methods of the Chełmno Land's conventual castles. A contribution to the study of the use of quadrangulation in the teutonic castle building</i>	79

1/2014

Tomasz DZIUBECKI, <i>Przestrzeń w architekturze baroku rzymskiego</i>	5
Tomasz DZIUBECKI, <i>Space in the baroque Roman architecture</i>	5
Radosław GAJDA, <i>Najdawniejsze domy własne architektów w Warszawie</i>	29
Radosław GAJDA, <i>Earliest architects' own houses in Warsaw</i>	29

Artur Jerzy FILIP, <i>Wielkoprzestrzenne założenia urbanistyczne w rękach obywateli – zielony szlak w nowojorskiej dzielnicy Bronx</i>	45
Artur Jerzy FILIP, <i>Large-scale urban planning schemes in the hands of the citizens – the greenway in the New York borough of Bronx</i>	45
2/2014	
Jerzy WOJTOWICZ, <i>Tła edukacji cyfrowej w architekturze</i>	5
Jerzy WOJTOWICZ, <i>The background of digital education in architecture</i>	5
Jan SŁYK, <i>Eksperyment, symulacja – techniki projektowe i wyzwania edukacyjne</i>	11
Jan SŁYK, <i>Experiment, simulation – design techniques and educational challenges</i>	11
Krzysztof KOSZEWSKI, <i>Edukacja architektoniczna w dobie rewolucji informatycznej. Refleksje nad założeniami programu studiów Architecture for Society of Knowledge w kontekście aktualnej kondycji dyscypliny</i>	25
Krzysztof KOSZEWSKI, <i>Architectural education in the era of IT revolution. Reflections on the assumptions of Architecture for Society of Knowledge study programme in the context of the current status of the discipline</i>	25
Łukasz PIĄTEK, <i>Nauka przez doświadczenie w edukacji architektonicznej. Projekt i realizacja interaktywnych eksponatów naukowych dla Centrum Nauki Kopernik</i>	45
Łukasz PIĄTEK, <i>Experiential learning in architectural education. Design and installation of interactive scientific displays for the Copernicus Science Centre</i>	45
Krzysztof KWIECIŃSKI, <i>Przemysłowa indywidualizacja w architekturze budynków mieszkalnych</i>	51
Krzysztof KWIECIŃSKI, <i>Mass customization in residential buildings</i>	51
Jacek MARKUSIEWICZ, <i>PRC Analysis. Automatyzacja linijki słońca</i>	55
Jacek MARKUSIEWICZ, <i>PRC Analysis. Automating the shadow analysis</i>	55
Sławomir KOWAL, <i>Wirtualna rekonstrukcja struktury osadniczej. Protomiasto Pułtusk, XIII–XIV w.</i>	59
Sławomir KOWAL, <i>The virtual reconstruction of a settlement. The proto-city of Pułtusk, 13th–14th century</i>	59
Agata PASTERNAK, <i>Optymalizacja strukturalna dla architektów</i>	63
Agata PASTERNAK, <i>Structural optimisation for architects</i>	63
Miłun TRZASKOWSKI, <i>Wspomaganie komputerem procesu projektowania terminali pasażerskich</i>	67
Miłun TRZASKOWSKI, <i>Computer-assisted designing of passenger terminals</i>	67
Dyskusja – podsumowanie	71
Discussion – summary	71
	95

3/2014

Michał PSZCZÓŁKOWSKI, <i>Architektura Brześcia nad Bugiem w latach II Rzeczypospolitej</i>	5
Michał PSZCZÓŁKOWSKI, <i>Architecture of Brest-on-the-Bug in the Second Polish Republic</i>	5
Karolina MATYSIAK, <i>Zespół mieszkaniowy Towarzystwa Osiedli Robotniczych na warszawskim Grochowie</i>	33
Karolina MATYSIAK, <i>Housing Estate of Workers Society in Warsaw's Grochow</i>	33
Janusz PACHOWSKI, <i>Campus Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, Kampus Politechniki Świętokrzyskiej – kreacja akademickiej przestrzeni społecznej Kielc. Część 1</i>	63
Janusz PACHOWSKI, <i>Campus of Jan Kochanowski University, Campus of Kielce University of Technology – creation of academic public space in Kielce. Part 1</i>	63

4/2014

Agata KOZAK, Kinga KIMIC, <i>Rola zieleni w procesie przemian zagospodarowania rynków miasteczek Lubelszczyzny (na przykładzie Józefowa nad Wisłą, Kocka, Kurowa i Wąwolnicy)</i>	5
Agata KOZAK, Kinga KIMIC, <i>Greenery as means of change in little town squares in the Lublin region (on the example of Józefów nad Wisłą, Kock, Kurów and Wąwolnica)</i>	5
Artur Jerzy FILIP, <i>Rewitalizacja w rękach obywateli – korzyści i zagrożenia. Studium przypadku nowojorskiego parku High Line</i>	37
Artur Jerzy FILIP, <i>Revitalization in the hands of citizens. A study of the High Line park in New York</i>	37
Janusz PACHOWSKI, <i>Campus Uniwersytetu Jana Kochanowskiego, Kampus Politechniki Świętokrzyskiej – kreacja akademickiej przestrzeni społecznej Kielc. Część 2</i>	61
Janusz PACHOWSKI, <i>Campus of Jan Kochanowski University, Campus of Kielce University of Technology – creation of academic public space in Kielce. Part 2</i>	61